

VEJLEDNING TIL KONTURSKÆRING

STEP
BY
STEP



Vejledning til konturskæring

I denne vejledning vil vi forsøge, at vise et par eksempler på, hvordan man opretter en skæreform til et job som skal konturskæres. Der findes mange forskellige måder at oprette en skæreform på – dette er blot to af dem.

Step 1:

Du har dit dokument åbent, og skal tegne en kontur-streg

Selve strengen kan du lave på mange måder, men uanset om du laver den i Illustrator eller InDesign, så er det vigtigt, at strengen ikke er brudt – den skal hænge sammen 100%. Lige så vigtigt er det, at strengen ligger i en valgfri Pantone-farve, og at den står til overprint – Ellers slår den hul i trykket og der vil komme en hvid streg.

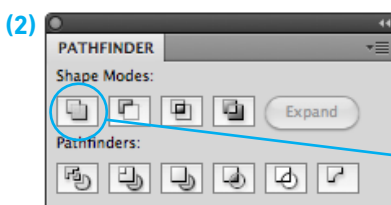
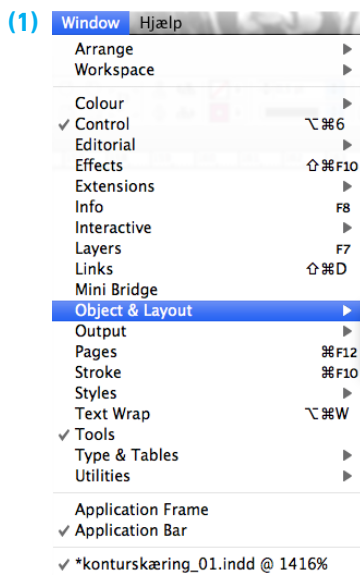
Vi viser her to ud af mange forskellige løsninger på, hvad man kan konturskære.

– I dette tilfælde, vil vi konturskære vores logo og en figur/mand.

(Se flere eksempler på konturskæring sidst i vejledningen)



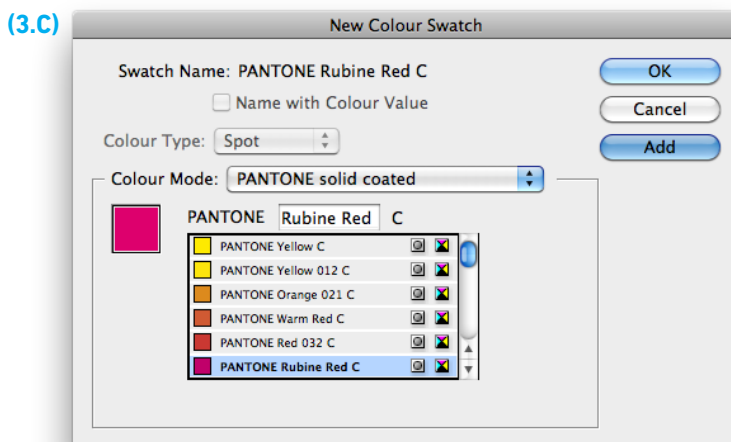
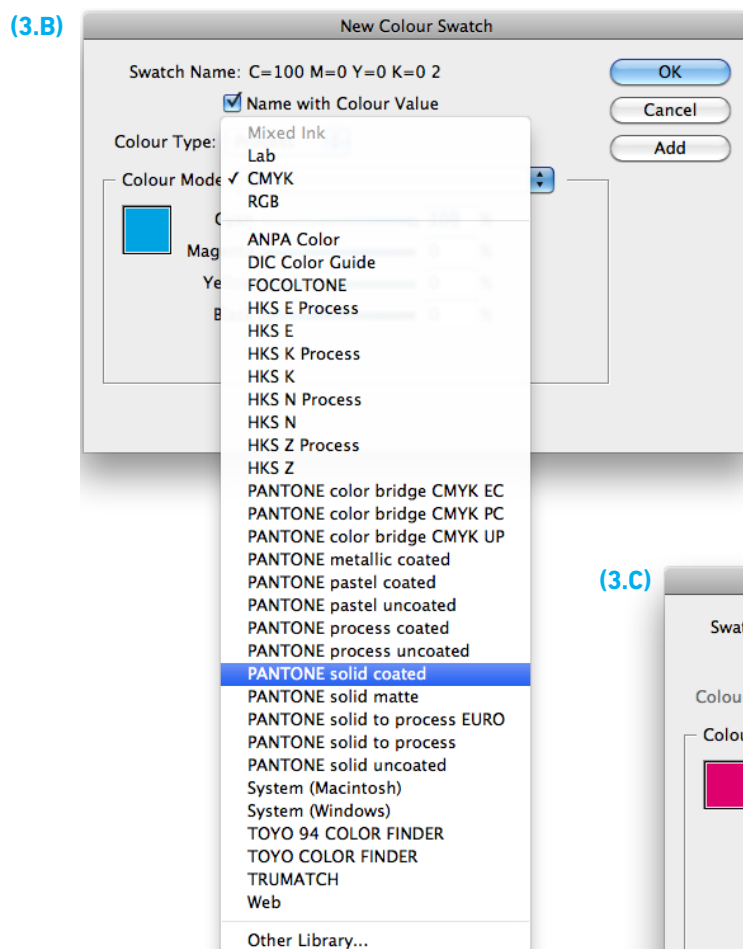
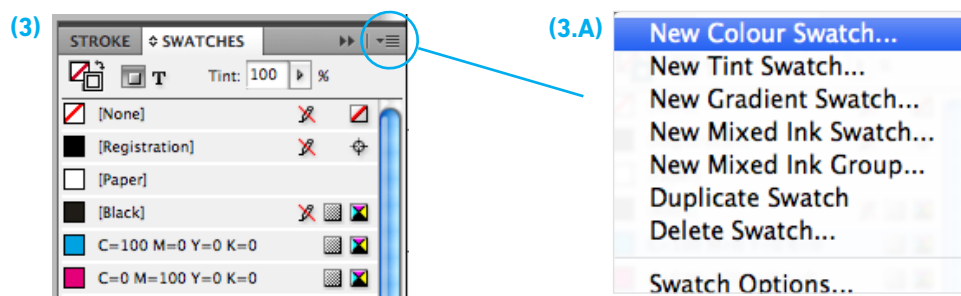
Når du har tegnet konturstrengen er det en god idé at bruge (1) Pathfinder til at forbinde strengen (2) Unite. Når du tegner strengen er det vigtigt at huske på, at jo pænere og mere detaljeret strengen er i dens kurver/streger, jo pænere bliver konturskæringen af elementet.



Step 2:

Du har tegnet konturen og skal finde en Pantone-farve og gøre stregen klar til konturskæring

Når du har tegnet konturstregen, skal du lave den om til en Pantonefarve. Vi viser dig, hvordan du finder Pantone-farver i paletten uanset version i (3) InDesign og (4) Illustrator.

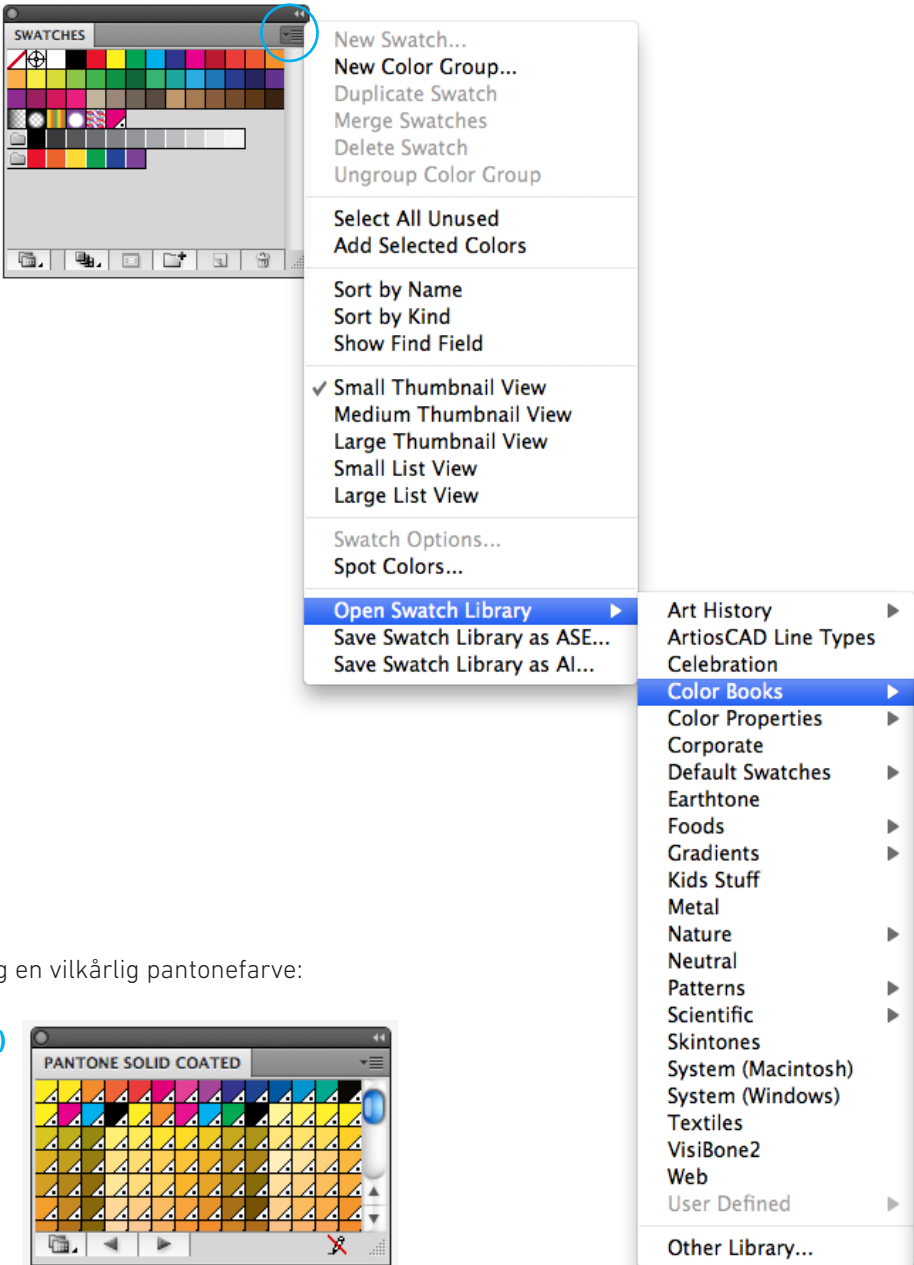


Step 2:

Fortsat - Find Pantone-farven i Illustrator

Lidt mere kringlet er det, at finde Pantone-farverne i Illustrator – men når du har fundet farvepaletten, så er fremgangsmåden den samme som i InDesign.

(4)



New Swatch...
New Color Group...
Duplicate Swatch
Merge Swatches
Delete Swatch
Ungroup Color Group

Select All Unused
Add Selected Colors

Sort by Name
Sort by Kind
Show Find Field

✓ Small Thumbnail View
Medium Thumbnail View
Large Thumbnail View
Small List View
Large List View

Swatch Options...
Spot Colors...

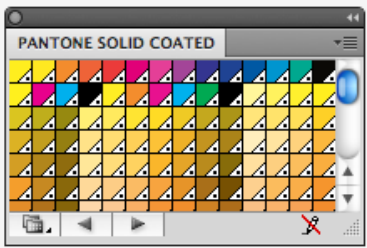
Open Swatch Library ▶
Save Swatch Library as ASE...
Save Swatch Library as AI...

Art History
ArtiosCAD Line Types
Celebration
Color Books ▶
Color Properties ▶
Corporate
Default Swatches ▶
Earthtone
Foods ▶
Gradients ▶
Kids Stuff
Metal
Nature ▶
Neutral
Patterns ▶
Scientific ▶
Skintones
System (Macintosh)
System (Windows)
Textiles
VisiBone2
Web
User Defined ▶
Other Library...

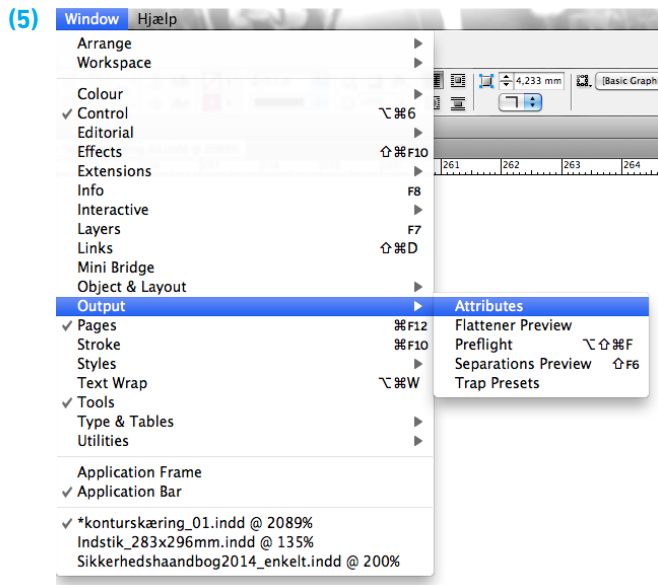
ANPA Color
DIC Color Guide
ECKARTFinishes
FOCOLTONE
HKS E Process
HKS E
HKS K Process
HKS K
HKS N Process
HKS N
HKS Z Process
HKS Z
PANTONE color bridge CMYK EC
PANTONE color bridge CMYK PC
PANTONE color bridge CMYK UP
PANTONE metallic coated
PANTONE pastel coated
PANTONE pastel uncoated
PANTONE process coated
PANTONE process uncoated
PANTONE solid coated
PANTONE solid matte
PANTONE solid to process EURO
PANTONE solid to process
PANTONE solid uncoated
TOYO 94 COLOR FINDER
TOYO COLOR FINDER
TRUMATCH
Visualizer Standard Finishes

Vælg en vilkårlig pantonefarve:

(4.A)

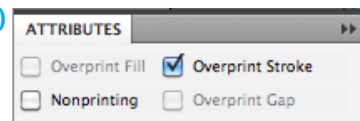


Når strengen er færdig – markerer du strengen og sætter den til **(5.A)** Overprint Stroke – til ikke at slå hul i trykket og så generer du en pdf-fil af sagen.



VIGTIGT!

(5.A)



OBS: Tryk og konturstreg skal ligge i SAMME FIL!

På næste side kan du se en huskeliste over ting der er vigtige når du laver dine PDF'er til os. Du kan også se nogle forskellige eksempler på konturskæring. Du kan se meget mere på www.reklametryk.dk

Step 3:

Her er en liste over ting som du altid skal have i dine tanker, når du skal lave elementer med konturskæring:

- Alle billeder/farveflader skal ligge i CMYK
- Konturskærestregen skal være 100% sammenhængende!
- Konturskærestregen skal ligge i en valgfri Pantone-farve
- Konturskærestregen må ikke slå hul, og skal derfor stå til Overprint
- Husk at embedde alle fonts i din pdf
- 3 mm beskæring ud over konturskærestregen
- Læs alle dine tekster i gennem for evt. stavfejl – **vi læser ikke tekster igennem**
- Tjek dit format i forhold til din ordrebekræftelse

Hvis du har spørgsmål er du meget velkommen til at kontakte os på **tlf. 97 14 14 55**

Vi ser frem til at løse din grafiske opgave.

Eksempler:



PROFESSIONELLE TRYKSAGER



FLYERS PLAKATER FOLIER FOLDERE HÆFTER BANNERE
HANGTAGS SKILTE FOLIER STORFORMATPRINT
BLOKKE MAGASINER LABELS KATALOGER BØGER
BREVPAPIR HELBINDSBØGER SKILTE FAKTURAPAPIR
LØSBLADE DISPLAYS SKILTE FOLIER KLISTERMÆRKER
STORFORMATPRINT KONTURSKÆRING PLAKATER
KALENDERE MAGASINET X-KLUSIV FLYERS PRISLISTER
BYKORT BROCHURE PRISLISTER BROCHURER FLYERS
LØSBLADE KONTURSKÆRING ROLL-UPS KLISTER-
MÆRKER SKILTE BANNERE FLYERS KALENDERE
KALENDERE MAGASINET X-KLUSIV FLYERS PRISLISTER
BYKORT PRISLISTER BROCHURER POSTERS PLAKATER
FLYERS PLAKATER FOLIER FOLDERE HÆFTER BANNERE

DANMARKS MEST PROFESSIONELLE TRYKKERI OG PRINTCENTER

Hos ReklameTryk er vi kendt for kvalitet og attraktive priser og forbavs-
ende korte leveringstider. Vores personale er alle grafiske fagfolk, med
solide tekniske kompetencer, som også gerne giver råd og vejledning
om, hvordan du opnår den bedste kvalitet.



ReklameTryk.dk
Dit grafiske hus

Hollingholtvej 41 · 7451 Sunds · Tlf. 97 14 14 55 · tilbud@reklametryk.dk · www.reklametryk.dk